



おだやかな秋の休日に
荒牧町公民館の窓から広がった

文化の香りが届きましたか？

荒牧町文化発表会
11月12日開催

荒牧町
たより

第173号
荒牧町自治会
広報委員会

子どもをはじめ
85人の方が美術作品をだしてくれました

作品の香り

歌声の香り

荒牧カラオケ愛好会

踊りの香り
文化人の香り

自治会長の祝辞

荒牧町八木節保存会

荒牧町民謡クラブ

荒牧町介護予防サポーター会

チエリーポルカ荒牧

皆さんも荒牧町の文化サークルに入ってみませんか

つれ

三世代で
わ~い！

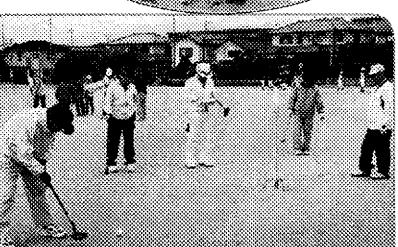
はいれ～！

優勝しました

長寿会
グランドゴルフ大会
10月22日

団地ますつり大会
10月16日

た～！



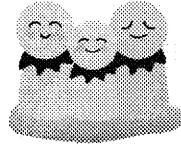
ふれあい食事会

11月9日 荒牧町公民館

今年も、自治会では、70歳以上の人々を招待し、参加して頂いた45名の方々は、おいしい食事を堪能したり、楽しいアクションで大笑いしたり、楽しいひと時を過ごしていました。



まちかど探検・42



荒牧町の石造物

荒牧町内のかなりの方々は今でも街道といえばかつて沼田街道と言わされた旧街道を考えるであろう。都丸十九氏の説によれば「沼田街道は沼田藩の参勤交代の際の道であり、江戸時代からの重要な物流の役目を果たした・・・」とある。

ところが、この街道は大切な役目を果たしてきた割には、その存在を示す遺跡や石造物が目立った所に見当たらぬ。

しかし良く探してみると、幾つかは、町内にその面影が残っている。

(1) 新田地区の小池昌男氏宅の庭先に高さ1m程の堂々とした先の尖った石がある。同氏の話ではかつての「舟つなぎ石」ではないかと言っている。確かにこの周辺地区は舟戸・舟戸西・舟戸東と言った旧字名が残っており、かつて水運を担っていたと思われる。



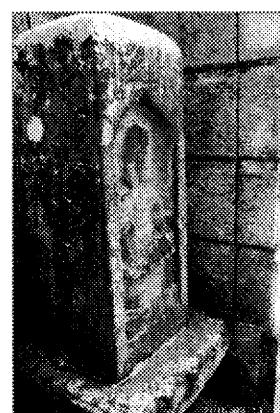
舟つなぎ石

(2) 同じく新田地区には、明治22年12月の大火の際に奇跡的に焼け残ったと言われる「御不動様」がある。この堂の中に高さ50cm程の不動尊が祭られている。その後は火除せの神として長く篤い信仰を集めている。この石仏の傍らに置かれている小さな用材があり、表に「元文元（1736）年」と書かれている。この用材と石仏が同時期のものと考えると「暴れん坊将軍」として知られる八代將軍吉宗の時代であり、約280年前のことである。



お不動様

(3) 故人となられたが、下宿の関口博氏宅の北側の塀に旧街道を往来した人々を見守った御地蔵様と並んで石仏がある。この石仏の側面に「文化四年（1807）年」と彫られている。この年代は十一代將軍家斉（いえなり）の時代で、今から約200年前である。



北塀の石仏

(4) 下宿の養田和夫氏宅の庭先に今では全く目につくことが出来ない石臼がある。この石臼も旧街道の傍らで延命寺川の水力をを利用して、心地よい音を響かせながら穀物を挽いていた水車の石臼に違いない。



水車の石臼

(5) 同じく下宿の関口達夫氏宅の西の方に同氏宅の先祖を祀る「釈迦堂・十王堂・矢端靈苑」がある。この靈苑はかつて村内の三ヶ所にあった靈苑を一ヶ所に集めたとの事である。靈苑の中程に関口氏宅の先祖の墓石が並んでいる中で、古くて正面の戒名は判読できないが、側面に「天保九（1838）年」と彫られ、十一代將軍家斉の時代で、今から176年前である。

(6) 旧レストランみやの斜め向かいでのトヨタ自動車駐車場裏手の金網の隅に高さ1mほどの道標が立っている。北側の面に「御大典記念大正四（1915）年」とある。この道標自身はさほど古いものではないが、荒牧神社の大銀杏の下に建てられている鳥居に同じく「大正四年即位大典記念」とある。即ちこの年は大正天皇の即位を盛大に祝った年である。

(7) 荒牧神社

①神社入口の右手に、見るからに古そうな道標があり、旧荒牧神社の三叉路から移したもので、旧街道の案内を示すものである。

②石段を上る手前の狛犬の右側にある石灯籠の裏側に「享和元（1801）年」とあり、「家斉」の時代で今から215年前である。左側の石灯籠の後ろには「明治十（1877）年」と記されており、左側の方は新しく設置されたものとみられる。

③鳥居の近くに置かれたどっしりとした重量感のある「清場」と彫られた手水舎は「明治十（1877）年」とある。

④社殿西にある数多い庚申塔の中で一際大きいのが七基あり、最も古い塔は「寛政四年（1792）年」これも家斉の時代で、今から222年前である。最も新しいものは、「大正九（1921）年」と読み取れ、大分新しいと言える。

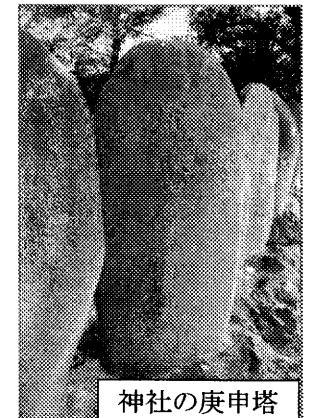
こうして見ると、荒牧町内には古い石造物は意外と存在していた。もっと探せば隠れた石造物があるかも知れない。しかし江戸時代以前の石造物を見つけるのは困難と思われる。何れにしてもこうした古いものを真摯に見つめていると、我々の先達の深い信仰心に何か心を打たれる気がする。



神社の石灯籠



神社の手水舎



神社の庚申塔

(赤松)